

Ficha inicial de identificación de buenas prácticas de trabajo en red. Red de Escuelas Particular Subvencionadas de Talagante.

IDENTIFICACIÓN DE LA RED	
Nombre de la red:	Red de Educación de Escuelas Particular Subvencionadas de Talagante.
Propósito de la red:	Fortalecer las capacidades en las y los integrantes de la RED para abordar la mejora continua.
Número de establecimientos educacionales que participan:	11¹ colegios particulares subvencionados.
Comuna:	Talagante.
Coordinador/a de la red:	Luz Marina Bravo Hernández.
Fecha de registro ficha:	27/08/2024.
Año ejecución de la práctica:	Años 2023 y 2024.

A continuación, se presenta **información relevante** acerca de la buena práctica:

ANTECEDENTES DE LA PRÁCTICA	
<p>¿En qué consiste la práctica? (propósito, objetivos, acciones clave y recursos).</p>	<p>Nombre de la práctica: Generando confianza para compartir prácticas en la Red de Escuelas Particular Subvencionadas de Talagante.</p> <p>Esta red se crea el año 2023 en el marco de la estrategia nacional: Redes de Mejoramiento Escolar (RME), que es conducida por el Ministerio de Educación con el propósito de apoyar a las escuelas y liceos. Las RME son impulsadas desde el año 2015 por el División de Educación General a través de los Departamentos Provinciales. En este caso, por el Departamento Provincial de Talagante. El objetivo principal de esta estrategia es promover la colaboración y la reflexión colectiva, permitiendo compartir prácticas exitosas y analizar trayectorias de cambio, tanto al interior como entre los establecimientos escolares.</p> <p>Luz Marina Bravo Hernández es Supervisora Técnica Pedagógica del Departamento Provincial de Educación Talagante y asume el desafío de conformar y coordinar esta red el año 2023. Para esto, invita a participar a 13 establecimientos educacionales particulares subvencionados, de los cuales 11 aceptan. En su mayoría participan directoras/es, jefas y jefes de Unidades</p>

¹ Instituto Premilitar Subteniente Luis Cruz Martínez; Colegio Alcántara; Fundación Educacional Colegio "El niño Jesús" Talagante; Escuela Básica N°37 Bartolomé Blumenthal; Colegio Particular Blumenthal; Colegio Torreón Talagante; Garden School; Colegio Universal; Colegio Sagrado Corazón de Talagante; Colegio Nehuén Talagante y Colegio Nacional.

Técnicos Pedagógicos (UTP), así como inspectoras/es, coordinadores/as PIE, coordinadores/as de ciclo y coordinadores/as de convivencia, quienes deciden reunirse una vez al mes, hasta noviembre de cada año.

Para enfrentar la etapa inicial de conformación y primer año de funcionamiento de la Red, la coordinadora considera que es necesario intencionar el conocerse y generar un clima de confianza entre sus participantes. En este contexto, surge la buena práctica de trabajo en red que **consiste en que el equipo creativo de la Red de Escuelas Particular Subvencionadas de Talagante prepara dinámicas de bienvenida al inicio de cada reunión de la red, promoviendo la generación de confianza necesaria para que sus integrantes compartan y retroalimenten experiencias.**

Para llevar a cabo esta buena práctica, se realizan dos acciones fundamentales:

- 1. Organización interna de la red:** La coordinadora de la red lidera esta instancia, promoviendo la corresponsabilidad. Para esto, invita a las y los participantes a conformar un equipo creativo, a cargo de construir un plan de trabajo, organizar y facilitar el desarrollo de cada reunión. El equipo queda conformado por dos representantes de colegios: Peter Fernández, Jean Cumar y la coordinadora, quienes establecen la siguiente estructura para las reuniones:
 - Inicio - primer bloque: Dinámica en cada reunión para generar confianza.
 - Segundo bloque: Desarrollo de temas ministeriales y temas que surjan del interés o requerimiento de la RED.
 - Cierre: Evaluación de la reunión en modalidad verbal o escrita.
- 2. Reuniones del equipo creativo:** El equipo se reúne presencial y virtualmente, para definir la dinámica que realizarán la siguiente sesión de la red y para distribuirse tareas. Algunas de las dinámicas realizadas son:
 - **Dinámica del avión:** A cada participante de la red se le entrega una hoja y se le pide que haga un avión. A medida en que los terminan, se les indica que se pongan en una fila y lancen el avión. La idea es que quienes lograron que sus aviones llegaran más lejos, expliquen y enseñen al resto, cómo lo hicieron. Luego, se les vuelve a repartir una hoja a cada uno y se les invita a volver a intentarlo. El objetivo es lograr aprendizaje en equipo, en forma colaborativa, de manera que todas y todos mejoren y lleguen a una meta.
 - **Dinámica del ovillo de lana:** Se le indica al grupo que se ubiquen de pie en la sala, formando un círculo. Y que el ovillo de lana debe pasar por todas y todos los integrantes de la red, sin moverse de sus posiciones. Cuando el ovillo llegue a sus manos, deberán expresar

cómo se sienten y luego entregar o lanzar el ovillo, a otro/a participante. Harán esto, hasta que todas y todos hayan expresado sus emociones. Cuando llega al último integrante, se pide al grupo que observen como se ha formado una red de conexiones. Se recuerda a las y los participantes que no están solos, que son parte de una red de personas que trabaja con un objetivo común.

Para terminar, se solicita a los y las integrantes que devuelvan el ovillo a quien se los haya entregado (de esta manera se irá recogiendo la lana) y que cuando sea su turno, expresen lo que cada uno/a espera de esta sesión. El objetivo es lograr conectar con los sentimientos y opiniones de los demás, y disponer un clima de confianza para trabajar el resto de la sesión.

- **Dinámica de la foto, dibujar y expresar lo que sintió:** El equipo creativo entrega a cada participante de la red, una hoja de papel y un lápiz. En una pizarra o pared se pegan tres fotos, y se les indica que deben elegir una y dibujarla. Una vez que todos y todas hayan terminado, se les pide que cuenten al grupo qué dibujaron, por qué esa fue su opción y cómo se sintieron cuando estaban dibujando. El objetivo es que cada participante, exprese lo que sintió y con qué emoción o idea se conectó.
- **Dinámica del reloj de citas:** El equipo creativo presenta un reloj dibujado y solicita a los y las participantes de la red que llenen sus horas con citas con sus compañeros y compañeras. El objetivo es que el grupo logre comunicarse y conocerse, a través de sus vivencias de una manera participativa y entretenida.
- **Dinámica de catarsis en dupla:** El equipo creativo invita a las y los participantes que se junten en duplas y conversen libremente durante 5 min. Luego, se les pide que cambien de pareja y repitan la dinámica. Al finalizar este último turno, se les pregunta a todas y todos, cómo se sintieron. El objetivo es que el grupo se conozca más, promoviendo la comunicación y confianza entre ellos y ellas.
- **Dinámica de la silla musical innovadora:** El equipo creativo solicita que se pongan al centro tantas sillas como participantes hay en el salón, para bailar alrededor de ellas y sentarse cuando se detenga la música. Se les informa que en las próximas canciones se irá sacando una silla y que deberán buscar dónde sentarse, sin que ninguno salga del grupo. El objetivo es que se apoyen y ayuden entre sí, para lograr que todas y todos se mantengan sentados en el grupo.

Resulta relevante mencionar que los y las participantes de la red replican algunas de estas dinámicas en sus comunidades educativas, como por

	<p>ejemplo: La dinámica del avión, utilizada en consejos de profesores y en algunos consejos de curso con estudiantes; o la dinámica del reloj de citas, utilizada para trabajar distintas temáticas con docentes y con el equipo de gestión.</p> <p>Los y las participantes de esta sistematización consideran que esta es una práctica exitosa, que cumple con el objetivo de promover la generación de confianza, para compartir y retroalimentar sus prácticas, algunas de las cuales están relacionadas con la organización del plan de asistencia y sus protocolos de revinculación. La evalúan con un alto nivel de logro (en una escala de 1 al 10, promedia 10), ya que logran promover la participación de todas y todos, generando un clima de confianza, humor y colaboración (no de competitividad). Esto, los ha llevado a compartir problemáticas, instrumentos y prácticas que replican en sus comunidades, como por ejemplo, las mismas dinámicas de inicio, ajustes a sus protocolos, actas de accidentes de las y los estudiantes, charla de responsabilidad penal para estudiantes de 7mo a 8vo básico, entre otras.</p> <p>Por último, visualizan como desafíos para la mejora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversificar las dinámicas e ir asociándolas al desarrollo de otras capacidades como la reflexión, la colaboración y la generación de conocimientos. Tener una batería de dinámicas, para distintos propósitos. - Ampliar el equipo creativo para promover nuevos liderazgos y corresponsabilidad. - Ampliar el número de reuniones. Los y las participantes sienten la necesidad de seguir reuniéndose de forma mensual, más allá del mes de noviembre. - Sumar nuevos establecimientos, ampliando así la red y las experiencias del territorio. - Mantener la flexibilidad, ser constantes en la asistencia y la continuidad de los temas que se proponen. <p>Elementos clave: Desarrollo de capacidades, confianza y aprendizaje entre pares.</p> <p>Recursos: Plan de trabajo, dinámicas de inicio que fomentan la confianza y promueven el trabajo colaborativo, bitácora de acompañamiento a Redes (en la que la coordinadora registra características de la red y los principales hitos de cada reunión).</p>
<p>¿Cuáles son los principales efectos o resultados que obtiene la práctica?</p>	<p>A partir de los testimonios de la coordinadora de la red y de sus participantes, es posible destacar los siguientes efectos o resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permite crear un clima positivo y de alta motivación en sus participantes. Esto, se evidencia en el alto porcentaje de asistencia a la red. El año 2023, contó con un promedio de 15 asistentes por

	<p>reunión y el año 2024, 17 asistentes. Así como en el alto nivel de cumplimiento de los compromisos que asumen cuando en la red se dividen tareas o responsabilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve la confianza, colaboración y la validación del grupo de participantes de la red, consolidándola como un lugar de trabajo y de desarrollo profesional para sus participantes e invitados/as. • Promueve la motivación, el interés y la creatividad por replicar e indagar en dinámicas para sus comunidades. • Permite que personas que no comparten habitualmente se sientan visibles, cómodas y comprendidas. Propiciando una apertura a opinar, romper barreras y lograr fiato entre establecimientos. • Permite compartir conocimientos, problemáticas, documentos y prácticas.
¿A quiénes va dirigida?	A las y los participantes de la red (directores/as y jefes/as técnicos/as, inspectoras/es, coordinadores/as PIE, coordinadores/as de ciclo y coordinadores/as de convivencia, etc.).
¿Con qué regularidad o frecuencia se realiza la práctica en la red?	Cada vez que la red se reúne. Es decir, una vez al mes.
Participantes directos de la sistematización:	<p>El levantamiento de información se realiza con la coordinadora y las y los integrantes de la Red de Escuelas Particular Subvencionadas de Talagante, a continuación, se señalan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carolina Trujillo – Jefa de la Unidad Técnico-Pedagógica del Colegio San Francisco de Asís. • Iván Araus - Director del Colegio Nehuen. • Marcia Yañez - Directora del Colegio Torreón. • Loreto Rivera - Directora del Colegio Blumenthal. • Peter Fernández - Jefe de la Unidad Técnico-Pedagógica del Colegio Blumenthal Media. • Cecilia Miranda – Directora del Instituto Luis Cruz Martínez.
Nombre y cargo del contacto en la red para información de la práctica:	Luz Marina Bravo – Coordinadora de la red.
Correo electrónico y/o teléfono del contacto:	Marina.bravo@mineduc.cl

Se espera que las prácticas seleccionadas cumplan con la presencia de cinco criterios, considerando las siguientes categorías.

CATEGORÍA	DESCRIPTOR
SIN EVIDENCIA	No existe evidencia concreta del criterio en la práctica.
EVIDENCIA ESCASA	Existe evidencia incipiente del criterio en la práctica.
EVIDENCIA SUFICIENTE	Existe evidencia concreta del criterio, con aspectos a mejorar en la práctica.
EVIDENCIA SATISFACTORIA	Existe evidencia concreta del criterio en la práctica.

A continuación, se presenta **el registro de los criterios aplicados** durante el levantamiento de información con la red:

CRITERIOS	EVIDENCIA SATISFACTORIA	EVIDENCIA SUFICIENTE	EVIDENCIA ESCAZA	SIN EVIDENCIA	DESCRIPCIÓN
Relevancia educativa: La práctica de trabajo en red está orientada al desarrollo o mejoramiento de sus comunidades educativas.	X				Promueve la mejora de prácticas pedagógicas, a través del desarrollo profesional de sus participantes, teniendo como foco propiciar la confianza al interior de la red.
Institucionalizada o en proceso de institucionalización: La práctica es una forma de trabajo validada y legitimada por la red, que se proyecta en el tiempo.		X			Los y las participantes de la red validan el uso de las dinámicas que promueven la confianza, para iniciar todas las reuniones de la red. Es percibida como parte habitual del trabajo de la red, las replican en sus comunidades educativas y esperan que se mantengan en el tiempo.
Sistémica: La práctica involucra a distintos actores de la red.	X				La práctica se realiza a partir de la conformación de un equipo creativo al interior de la red, promueve y facilita que los distintos actores de la red participen activamente.
Con un potencial orientador: La práctica puede ser replicada por otra red.	X				La práctica en sí es una estrategia que permite desarrollar capacidades de confianza, comunicación y colaboración, lo que permite su fácil replicabilidad y adaptación a cualquier red.
Innovadoras: La práctica representa una forma nueva de resolver una necesidad o nudo crítico determinado, dentro de la red.	X				La práctica puede ser adaptada para promover el desarrollo de distintas capacidades al interior de cualquier red.